2011. november 9., szerda • LXIX. évfolyam • 262/2. szám, 20 oldal • Budapesti kiadás • 200 forint, előfizetőknek 141 forint • www.nol.hu

NÉPSZABADSÁG



Silvio Berlusconi a reformcsomag hó végi megszavazása után lemond

- Már Umberto Bossival is vívott a többségét elvesztő kormányfő.
- Erős piaci és uniós nyomás Rómában és Athénban. **Az ügy →4**

CSAK NÉGY VÁDLOTT ÜL A DISZKÓPER PADJÁN

Magyarország →6

Új Színház Fidesz-vezetők egy része reménykedik, hogy „még történhet változás”

Orbán Viktor élesen bírálta a főpolgármestert



Fideszes kultúrpolitikusok a Dörner-ügy, a miniszterelnök a parlamenti mandátumról lemondása miatt emlegeti Tarlós Istvánt FOTÓ: KURUCZ ÁRPÁD

Csuhaj Ildikó

„Sem a kormány, sem a Fidesz nem szeretne kultúrkampfot. Ezért több mint kellemetlen, ami az Új Színházzal történik”, mondta munkatársunknak egy kormányzati szereplő annak kapcsán, hogy *Tarlós István* 2012 februárjától *Dörner Györgyöt* nevezte ki a teátrum igazgatójának.

– A miniszterelnöknek a főpolgármester állítólag, „színházi hírek szerint” említést tett a kinevezésről, de a kulturális kormányzattal bizonyosan nem voltak egyeztetések. A pályázatokat a szakmai bizottság véleményének mérlegelésével a főpolgármester bírálta el – állították lapunknak független források. Fideszesek tudomása szerint Tarlós István lépése előtt arról lehetett hallani, hogy „a Dörner–Csurka páros a Thália Színház vezetésében kaphatna szerepet”. Kormánypárti politikusok hozzátették: ha ez a verzió valósul meg, az szerintük bizonyosan nem kavart volna olyan nagy politikai hullámokat, hogy a balliberálisok „nyilasokat, fasisztákat” emlegethessenek, és valószínűleg a Német Színművészeti Akadémia sem kelt volna ki Magyarország ellen. (Az akadémia „a háború utáni európai történelemben egyedülálló és eddig elképzelhetetlen eseménynek” nevezte, hogy a főpolgármester döntése nyomán „a bevallottan antiszemita és szélsőjobboldali” *Csurka István* és „elvbarátja, a szélsőjobboldali” Dörner György került az Új Színház élére – *A szerk.*) A Fideszben ugyanakkor reménykeltőnek tartják, hogy a főpolgármester, aki a budapesti színházigazgatók tiltakozására válaszul még azt tudatta, hogy „lezártnak tekinti a színházigazgatók kinevezése körüli vitákat”, nemrégiben figyelmeztette a szélsőjobboldali MIÉP-elnököt egy a Magyar Fórumban publikált cikke miatt. Sőt a kulturális kormányzat „környékén” is bíznak abban, hogy 2012 februárjáig még történhet valami változás az Új Színházat illetően.

A Fideszben meglehetősen sokan megütköznek Tarlós István vezetői gyakorlatán. Sőt értesüléseink szerint a Fidesz-frakció hétfői ülésén – igaz, zárt körben – *Orbán Viktor* is kritikus éllel beszélt a főpolgármesterről egy a 2012-es büdzsé és a közösségi közlekedés finanszírozására vonatkozó kérdés kapcsán. A jelenlévők elmondása szerint a miniszterelnök „egyértelmű volt”, amikor arról beszélt: „már a főpolgármester úrnak is jelezte”, hogy megítélése szerint nem járt el bölcsen, amikor lemondott parlamenti mandátumáról, „és jobban tette volna, ha a Fidesz-frakcióban marad”. Hiszen a parlamentben a fővárost komolyan érintő kérdések dőlnek el. KDNP-s és fideszes képviselők interpretációja szerint a miniszterelnök azt is érzékeltette, hogy a főpolgármester által képviselt stílus nem „fideszes stílus”.

Tarlós István az elmúlt időszak során nyílt vitákba keveredett erős fideszesekkel, például *Rogán Antallal* az idegenforgalmi adó, *Láng Zsolttal* a fonódó villamosok, *Pesti Imrével* a fővárosi kórházstratégia miatt, a Budapesti Önkormányzatok Szövetségét (BÖSZ) pedig megalakulásakor a főváros részvétele nélkül „súlytalan gittegyletnek” minősítette. Emellett tavaly decemberben a Matolcsy-tárcát illetően „képességbeli problémákról” beszélt, amiért a miniszter nem utalta át idejében a BKV-nak járó 12 milliárd forintot, *Fellegi Tamás* fejlesztési miniszter pedig elutasította a fővárosi trolibusz- és villamosbeszerzésre vonatkozó 118 milliárdos budapesti igényt.

Kormányzati források szinte biztosra mondják: noha a főpolgármesternek szívügye, nem lesz külön Budapest-törvény.

ÖTÖDIK HASÁB

Pintér

Pintér Sándor a West-Balkánban történt tragédia után magabiztosan jelentette ki, hogy az ott agyonpréselődött egyik lány szervezetében drogot találtak. Szerinte ez a tény is befolyásolta, hogy a helyiségben tartózkodók „nem megfelelő magatartást tanúsítottak, nem ismerték fel a veszélyt”. Már Pintér Sándor akkori gondolatmenete sem volt kristálytiszta: ha az elhunyt lány esetleg nem lett volna drogos befolyásoltság alatt, akkor hogyan tudta volna kikerülni, hogy a pánikba esett tömeg agyon ne tapossa? És ha ez lett volna a tragédia elkerülésének egyetlen esélye, akkor miként fordulhatott elő, hogy áldozattá vált olyan gyerek is, aki nem drogozott? Teljesen világos volt már akkor is, hogy Pintér kioktató, pökhendi mondata csak annak az álkeménységnek a lenyomata, amely mindenkit bűnösnek akar láttatni, aki esetleg nem azon elvek mentén éli az életét, amely a belügyminiszter elképzeléseiben példásnak mondható.

Csakhogy egyik halálos áldozat sem fogyasztott drogot – a belügyminiszter ezt megalapozatlanul állította. Ezzel megsértette a holtat és a családját is, amely bocsánatkérésre szólította föl. Pintér Sándor ennek nem tett eleget, ehelyett az országos rendőrfőkapitányhoz fordult, hogy ő válaszoljon a szülőknek. Hatala József sem kért bocsánatot Pintér szavai miatt, inkább levélben magyarázta el a tragédiától sújtott szülőknek, hogy mit tesz a jövőben a rendőrség a hasonló esetek elkerülése érdekében. Pintér Sándor belügyminiszter maradt, megtestesítve mindazt, amit az ilyen hatalmasokban szívből lehet utálni: az érzéketlenséget. Azt pedig, hogy ő a helyén van még, a mai hatalomban lehet szívből utálni. *(A szerk.)*

Vélemény



Baka F. Zoltán szerint nincs helye az evának az adórendszerben

Vitatható viszont, hogy egy nehéz gazdasági évben jön-e el az eltörlés ideje. →11

Tóth Levente adna még egy esélyt az adófajtának

Áfa + 10 százalék kulccsal kiderülne, kinek ér meg több adót az egyszerűség. →11

Forradalmi gyorsasággal változik a hazai mozitechnika

Egy éve még arról vitatkoztak az üzemeltetők, öt vagy tíz éve van-e még nálunk a celluloidnak. A gyökeres piaci átrendeződés, a digitalizálás azonban már az idén lezajlik. →14

Nem falta fel egyelőre a magyar rádiókat az internet

Bármilyen meglepő, többen rádióztak szeptemberben naponta, mint korábban: csaknem hat és fél millióan. A digitális hullám ezt a szférát nem alakította át. A Kossuth ma is vezet. →13



HÚSZLÁDÁNYI PUSKÁS-KINCS

Felcsúton Puskás Intézetet hoznak létre – jelentette be kedden Orbán Viktor, a labdarúgó-akadémia alapítója. Itt helyezik majd el azt a felbecsülhetetlen értékű hagyatékot, köztük az arany lábnyomot, amelyet a világ legismertebb magyarjának családja a felcsúti intézménynek adott. →19

FOTÓ: MTI – KOSZTICSÁK SZILÁRD